

**Philippe AUZIZEAU** né le 08/10/1960

**Comédien**

Tél. : 06.84.30.76.62

7, rue Albert Camus – Palais Toesca – 06700 Saint Laurent du Var

Mail : [philippe\\_auzizeau@hotmail.com](mailto:philippe_auzizeau@hotmail.com)

Agent : Bernard Borie

Tél. : 09.54.21.33.52

[contact@agencebernardborie.com](mailto:contact@agencebernardborie.com)

### Formation et stages

- 2009 : « La Veillée » de Lars Norén / Frédéric POINCEAU – Atelier d'acteurs – La Criée - Marseille  
2008 : « Les Comédies Barbares » de R. Del Valle Inclan / Marie VAYSSIERE et Philippe GORGE  
2008 : « l'Epopée Homérique et la Tragédie Antique » / Daniel BENOIN et Jacques BELLAY  
2005 : « La Fontaine : Fable, Théâtre et commedia » / Philippe FERRAN et Elodie COTIN  
2004 : « Le mot, le son, le geste et l'image en scène » / Vincent COLIN et S. LEFRANCOIS  
2002 : « A la croisée du corps et de l'objet » / Théâtre du Mouvement avec CLAIRE HEGGEN, ROLAND SHÖN, ENRIQUE PARDO  
2001 : « Ne rien montrer, laisser voir » / ALEXANDRE DEL PERUGIA  
1998 : « Approche d'un langage visuel » / PHILIPPE GENTY et MARY UNDERWOOD  
1997 : Danse contemporaine / CORINNE LANSELLE  
1996 : « Jeu d'acteur, jeu physique » / MARIO GONZALES et ALEXANDRE DEL PERUGIA (chœur, masque, clown, acrobatie)  
1991/92 : Travail sur « Mesure pour mesure » de Shakespeare et « Trahisons » de H. Pinter avec B. SALANT et Paul WEAVER.  
1987 : Mime, escrime de scène / ELLA JAROSZEWICZ, PATRICE CAMBONI  
1986/1988 : Cours Simon – classe de CHANTAL BRIERE

### Théâtre

- 2011/2012 : « **La jeune fille, le diable et le moulin** » - Cie Voix Public – Carros (06)  
2011 : « **Assise** » de et par Philippe Auzizeau - Antieba Théâtre - Antibes  
2010 : « **Mon école à un nom** » - spectacle pédagogique – Cie Voix Public – Carros (06)  
2010 : **Journées du patrimoine** – parcours historique - Cie Voix Public – Carros (06)  
2010 : « **Comme si l'amour** » - Lecture déambulatoire - Cie Voix Public – Tende (06)  
2009 / 2010 : « **Le Merveilleux voyage de Nils Holgersson** » Cie Voix Public – Carros (06)  
2009 : « **Père, mère, enfant** » - Lecture déambulatoire - Compagnie BE - Carros (06)  
2007 : « **Les Aventures de Pinocchio** » création Théâtre de l'Oiseau d'Or (Rennes)  
Parties chantées en italien - Théâtre du Vieux-Saint-Etienne – Rennes - en tournée  
2006 : **Lectures publiques** – Compagnie Udre-Olik – Les champs libres ( Inauguration à Rennes)  
2003 à 2010 : « **Le Voyageur des sables** » Théâtre de l'Ecume (Auray) –  
mise en scène de YVETTE HAMONIC– (plus de 250 représentations)  
2001/2002 : « **Du Riffi dans l'arbre** » et « **Le Lutin aux fils d'or** » Théâtre Astral (Paris)  
mise en scène de Lucette GRIMAULT – jeu masqué et chant  
2000 : « **Tripalium** » création Théâtre et Danse – Théâtre de l'Oiseau d'Or  
Théâtre du Vieux Saint-Etienne - Rennes  
1998/99 : « **Affectivement vôtre** » Création Théâtre de l'Oiseau d'Or  
Centre Culturel Juliette Drouet – Fougères  
1997 : « **D'Eau et de Feu** » mise en scène et chorégraphie de M.E. WACHTER  
Théâtre Jean Vilar – Marly-le-Roi  
1996 : « **Fermé pour Inventaire** » Théâtre de l'Ecume (Auray), mise en scène de YVETTE HAMONIC  
Palais des Arts de Vannes et Théâtre du Renard à Paris - tournée 96/97  
1995 : « **l'Instruction** » de Peter Weiss, mise en scène de ROBERT ANGEBAUD  
Théâtre du Vieux-Saint-Etienne – Rennes -tournée région Bretagne - 1996  
« **Le Prince Travesti** » de Marivaux , Cie Sabine Londault -tournée région bretagne 95/96  
1992 : « **Un fou d'Opéra** » mise en scène : Maarten AVERINK  
Théâtre Montorgueil – Paris  
1991 : « **Errements et tourments** » d'après T. Fontane – Cie La Marelle,  
mise en scène : Anne-Laure CHOPIN – Théâtre de la Main d'Or (Paris)  
1990 : « **Le Médecin malgré lui** » mise en scène de Laurent BERGER  
Théâtre du ministère des finances – Paris

1989 : « **Y a t-il un citoyen dans la salle ?** » mise en scène : Cyril JARROUSSEAU  
Café-Théâtre du Bec fin – Paris

### **Cinema, TV, documentaire**

2009 : « **Beau Rivage** » film de JULIEN DONADA – tournage à Nice  
2008 : « **Jeux d'été** » film de WOLFGANG FISHER – Allemagne  
: Publicité internet Toshiba – Réalisateur : MICHEL THIBAUT  
2005 : « **Le grand Charles** » film de BERNARD STORA – France 2  
: « **Les humanistes vendéens** » - documentaire musée - AMP production  
2001 / 2003 : Films institutionnels ( banques, etc...) – GT Production  
2000 : « **L'association** » - documentaire – CRDP (Rennes)  
1997 : « **Le Comptoir** » film de SOPHIE TATISCHEFF  
1996 : Court-métrage : « **Aniel** » de FRANCOIS ROUX  
1990 : « **Nulle part ailleurs** » et les Nuls – sketches pour Canal +

De 1998 à 2010 : « Le Schpountz » Gérard OURY ; « La Sans Gêne » Ph. DE BROCA ; « Nathalie » Anne FONTAINE. « Marie-Antoinette » Sofia COPPOLA ; « Pour Elle » de Fred CAVAYE ; « Agathe Cléry » de Etienne CHATILLET ; « L'homme à l'envers » de Josée DAYAN « Omar m'a tué » de Roschdy ZEM

2011 : « **Boris Godounov** » **Opéra de Nice** - figuration

### **Danse – Théâtre**

2009 : « **Inséparables** » solo présenté au Forum Nice Nord à Nice  
création et chorégraphie : Philippe AUZIZEAU

### **Atelier Théâtre - Intervenant**

### **Diplômé d'Etat d'Enseignement du Théâtre – Année 2010**

2010 : Atelier Théâtre Forum Jacques Prévert – Carros – enfants / ados / adultes  
2010 : Atelier lecture tout public – CCAS de Menton – Cie Voix Public  
2009 / 2010 : Atelier Théâtre - Lycée Renoir – Cagnes sur Mer  
2007 : Atelier Théâtre MJC La Paillette – Rennes – Jeunes 8 – 12 ans  
2007 : Atelier Théâtre Centre Culturel Colombier – Rennes – Jeunes / Ados / Etudiants  
2002 : Stage « Théâtre burlesque » pour ados et pré-ados pendant le festival : « Ricochets » à Fontenay-le-Comte  
1999 : Atelier d'expression artistique (théâtre et danse) - Lycée Jean Macé – Rennes - en partenariat avec le CCNRB

### **Formation générale et Langues**

Bac + 2  
Anglais correct  
Allemand et Italien : lus

### **Centres d'intérêts**

Escrime de scène  
Brevet de pilote privé avion  
Natation  
Equitation

### **Physique**

Yeux : marrons  
Cheveux : châains foncés  
Taille : 1m74  
Tessiture de voix : ténor