

# Cie VOIX PUBLIC

2, Rue de l'Espère - 06510 CARROS // Tél. : 04 93 08 75 39 - Fax : 09 59 51 75 39  
contact@cievoixpublic.com - www.cievoixpublic.com



## Voix d'Afrique

Ah parole  
danse-moi  
danse-nous  
je te confie ces corps en transe salulaire  
ces tumeurs bénignes et non bénignes  
ces talismans incrustés dans la peau  
pour instiller la patience du roc  
et rendre le sort moins vorace

**Abdellatif Laâbi**



Œuvre de Jean-Michel Basquiat

Pour ce 19ème Printemps des Poètes qui nous ouvre les portes de la poésie africaine, la Compagnie Voix Public prêtera les voix d'un comédien et d'une comédienne accompagnés d'un musicien aux voix multiples et nombreuses des poètes de ce continent.

Ils exploreront toutes ces paroles si diverses qui viennent aussi bien du Maghreb (avec Kateb Yacine, Abdellatif Laâbi) que de l'Afrique « Noire » avec les voix originelles des poètes qui ont fondé la « négritude » (Aimé Césaire et Léopold Sédar Senghor). Ils chemineront en compagnie d'autres poètes d'Afrique noire (Thiciya U Tam'si, Edouard J. Maunick...) pour se rendre jusqu'en Egypte (Edmond Jabès) et en Lybie et pour prendre la route des Antilles (Edouard Glissant, Chamoiseau).

Au travers de la diversité de ces paroles, les comédiens feront entendre ce qui unit ces poètes : une langue commune, le Français, qui donne à tous l'occasion d'exprimer sa singularité et son identité, langue du colon qui a nié et méprisé cette singularité. Aussi ces poètes si différents chantent une même musique qui résonne de la même souffrance, causée par le rejet, le racisme, l'exil et l'exploitation.

Avec cette lecture, la Compagnie Voix Public fera entendre cette poésie, qui clamant sa différence, exprime l'universalité de la condition humaine avec ses épreuves et ses joies.

### Poètes choisis :

Kateb Yacine Abdellatif Laâbi Edmond Jabès Ali Hamouda Moncef Ghacem Mohammed Gozzi Jacques Rabemananjara Lamine Diakhaté	Edouard J. Maunick Maxime N'Debeka Yambo Ouologuem Léopold Sédar Senghor Aimé Césaire Birago Diop Bernar Dadié Thiciya U Tam'si	Jean-Baptiste Tati Loutard Wolé Soyinka Edouard Glissant Léon Gontran Damas Derek Walcott Francis Bebey Et d'autres.....
--	--	--

# Cie VOIX PUBLIC

2, Rue de l'Espère - 06510 CARROS // Tél. : 04 93 08 75 39 - Fax : 09 59 51 75 39  
contact@cievoixpublic.com - www.cievoixpublic.com



La Compagnie Voix Public, **fondée en 1993 par Philippe Lecomte**, est en résidence à Carros dans les Alpes-Maritimes.



**Chaque création est conçue comme un moyen d'interroger le monde**, d'étonner, de provoquer les rencontres. Ainsi pour elle, le monde ne se limite pas aux murs des théâtres. Par contre, le théâtre, lui, peut s'étendre au monde.



**Son répertoire** puise essentiellement parmi les textes écrits par les auteurs de la compagnie (Hugo Musella, Stéphan Ramirez, Caroline Duval, Claude Boué...) même si elle se penche parfois sur des auteurs contemporains (José Pliya, Fernando Pessoa, Olivier Py...) ou classiques (Marivaux, Jules Renard...).

**Ses spectacles** ont sillonné diverses régions françaises, s'inscrivant dans les programmations de théâtres et de festivals. Elle est régulièrement présente au Festival d'Avignon et à Paris.

Autour des thématiques de chaque spectacle sont systématiquement organisés des rencontres avec les publics, des ateliers en milieu scolaire et toutes sortes d'échanges artistiques pédagogiques et citoyens. Dans le sens inverse, la compagnie n'hésite pas à répondre aux demandes d'établissements scolaires, de médiathèques, de municipalités ou de théâtres pour accompagner un évènement : A vous de lire, Printemps des Poètes, prix littéraires, visite culturelle d'un village, Fête du Patrimoine, Nuit des Musées...



**Les ateliers** sont nourris du travail scénique, qui lui-même se nourrit des échanges en atelier et de toutes ces rencontres. Ainsi, le lien tendu entre création, transmission, théâtre et public n'est jamais rompu.



## Les membres de la Compagnie

L'administration / Diffusion : Laurent Nicolas

L'artistique : Philippe Lecomte - Hugo Musella - Philippe Auzizeau

**Comédiens, metteurs en scène, auteurs, scénographes, plasticiens, musiciens, techniciens (...)** actuellement sur les créations et ateliers de la Cie Voix Public : Isabelle Bondiau - Sidonie Bouquet - Sophie Chiaraviglio - Erik de Saint Ferréol - Caroline Duval - Elizabeth Foyé - Tomoyo Funabashi - Dominique Glory - Eric Guyonneau - Emilie Jobin - Sophie Lièvre - Philippe Maurin - Jean Jacques Minazio - Céline Ottria - Nicolas Payan - Stéphan Ramirez - Mickaël Ribot - Marie-Pierre Rodrigue - Jean-Louis Ruf - Sabine Venaruzzo

**Soutiens** : La Cie Voix Public reçoit le soutien de la **Ville de Carros** et le **Conseil Général des Alpes-Maritimes**. Elle entretient un partenariat avec le **Forum Jacques Prévert** à Carros. La Cie est agréée par le **Ministère de l'Education Nationale**.

**Contacts** : Laurent Nicolas – Chargé de production – 06 81 02 85 86

Philippe Lecomte – Directeur artistique / Comédien / Metteur en scène – 07 81 33 49 10



# Parcours artistique

- 1993 **La Compagnie Voix Public est créée par Philippe Lecomte à Carros.**
- 1994 **Création *Non ti amo più* – Théâtre-magie Tous Publics.**
- 1995 **Création *1.2.3 Cadre* – Danse-théâtre Tous Publics – Coproduction Cie Amarrages.  
Création *Conte en stock* – Contes-musique Tous Publics.**
- 1996 **Création *Hibou* – Spectacle Tous Publics.  
Création *Le navire marchant sur la terre* – Spectacle Jeunes Publics.**
- 1997 **Création *Le dénouement imprévu* – Les acteurs de bonne foi.  
Comédies en un acte de Marivaux – Spectacle en jardin Tous Publics.**
- 1998 **Création *Pièces détachées* – Théâtre contre l’oubli – Spectacle Tous Publics.**
- 1999 **Création *K’ROS lieu-dit* d’après 50 récits de vie – Spectacle urbain Tous Publics.  
Création *Le port à l’Anglois* – Théâtre-musique baroque Tous Publics.**
- 2000 **Création *Nils d’après le roman de Selma Lagerlöf* – Spectacle Tous Publics.**
- 2001 **Création *Mensonges en petite forme* – Formes brèves – Spectacle Tous Publics.**
- 2002 **Création *Le merveilleux voyage de Nils Holgersson* – Spectacle Jeunes Publics.**
- 2003 **Création *Carrousel* – Spectacle Tous Publics.  
Création *Oh Bépina* – Spectacle petite forme Tous Publics.  
Création *Dans ma chambre j’ai le monde... et le grand-méchant loup* – Spectacle Jeunes Publics.**
- 2004 **Création *Sous la forêt des fées* – Théâtre-opéra Tous Publics.  
Création *L’histoire de ceux qui sauvèrent le monde* – Spectacle Jeunes Publics.  
Création *Le fil* – Spectacle Tous Publics.**
- 2005 **Création *Poil de Carotte* d’après le roman de Jules Renard – Spectacle Jeunes Publics.**
- 2006 **Création *Une famille ordinaire* de José Pliya – Spectacle Tous Publics.  
Création *Elles pensaient que...* – Spectacle déambulatoire Tous Publics.**
- 2007 **Création *Alice ira au bois... Lilian chasser* – Spectacle Tous Publics.**
- 2008 **Création *Chevalier* – Spectacle Jeunes Publics.**
- 2009 **Création *Ne jugez pas un homme avant d’avoir marché deux lunes dans ses mocassins* Spectacle Jeunes Publics – Prix Littéraire Paul Langevin.**
- 2011 **Création *Assise ou la mer bleue* – Spectacle Tous Publics.  
Création *La jeune fille, le diable et le moulin* d’Olivier Py – Spectacle Jeunes Publics.**
- 2012 **Création *Molière l’intégrale et autres histoires. Enfin, surtout d’autres histoires parce que Molière, bon...*  
– Spectacle théâtre-musique Tous Publics.  
Création *Le Marin* de Fernando Pessoa – Spectacle Tous Publics.**
- 2014 **Création *Aséta* – Spectacle Tous Publics.  
Création *Vivre ensemble sans violence* – Théâtre Forum Jeunes Publics.  
Création *Une journée chez la baronne* – Visites théâtrales Tous Publics.  
Création *Une journée dans un palais de la Grèce Antique* – Visite théâtrale Tous Publics.**
- 2015 **Création *Mon p’tit caillou délivre une étoile* – Spectacle Jeunes Publics.  
Création *Pour une école riche de ses diversités* – Théâtre Forum Jeunes Publics.**
- 2016 **Création *Jacques le fataliste et son maître* – Spectacle déambulatoire Tous Publics.  
Création *Scrooge* – Théâtre Jeunes Publics.**



- Participations au Festival Off d’Avignon :** 2004 «Le merveilleux voyage de Nils Holgersson» ;  
2005 «Le merveilleux voyage de Nils Holgersson» et «L’histoire de ceux qui sauvèrent le monde» ;  
2006 «Le merveilleux voyage de Nils Holgersson», «Poil de Carotte» et «L’histoire de ceux qui sauvèrent le monde» ;  
2007 «Le merveilleux voyage de Nils Holgersson» et «Poil de Carotte» ;  
2010 «Chevalier» et «Ne jugez pas un homme avant d’avoir marché deux lunes dans ses mocassins» ;  
2012 et 2013 «La jeune fille, le diable et le moulin».  
2016 «Mon p’tit caillou délivre une étoile»